

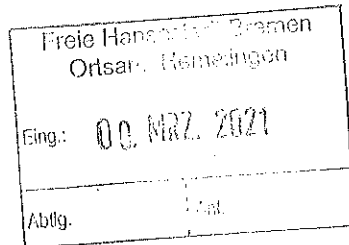
Der Senator für Kultur



Der Senator für Kultur
Altenwall 15/16, 28195 Bremen

Ortsamt Hemelingen
z.Hd. Herrn Jörn Hermening
Godehardstraße 19

28309 Bremen



Auskunft erteilt
Frau Dr. Alexandra Tacke
T (04 21) 3 61 -2744

E-Mail:
alexandra.tacke@kultur.bremen.de

Mein Zeichen
(bitte bei Antwort angeben)
Org.-Zeichen 12-1
Bremen, 03.03.2021

Ihr Anschreiben zum Beschluss – Gestaltung von Unterführungen

Sehr geehrter Herr Hermening,

Haben Sie vielen Dank für Ihre Anfrage um Unterstützung bei der Gestaltung von weiteren Unterführungen in Hemelingen. Leider muss ich Ihnen mitteilen, dass das vom Senator für Kultur von 2018 bis 2020 durchgeführte Kunst im öffentlichen Raum Programm im Rahmen der „Handlungsmaßnahmen für eine saubere und sichere Stadt“ abgeschlossen ist und keine weiteren finanziellen Mittel für neue Maßnahmen zur Verfügung stehen. Das Referat 12 hat sich in den letzten drei Jahren auf dem Hintergrund der zur Verfügung stehenden finanziellen Mittel bemüht, jeden Stadtteil zu berücksichtigen, sofern von Seiten der Beiräte und Ortsämter entsprechende Vorschläge von zu gestaltenden Tunneln und Durchgängen vorlagen. Insgesamt wurden 13 Tunnel und Durchgänge gestaltet.

In Hemelingen ist, wie Ihnen bekannt ist, die Fußgänger- und Radfahrzuwegung, die vom Tamra-Hemelingen Park zum Hemelinger Tunnel führt, gestaltet worden, da dies die erste Priorität im Stadtteil gewesen ist. Sollte in Zukunft dieses oder ein ähnliches Programm erneut aufgelegt bzw. vom Senator für Kultur durchgeführt werden, würden wir uns selbstverständlich an die Ortsämter wenden und Sie darüber in Kenntnis setzen.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Alexandra Tacke

Eingang

Buntentorsteinweg

Dienstgebäude

Städtische Galerie

Buntentorsteinweg 112

Bus / Straßenbahn

Gneisenaustraße

Sprechzeiten

Mo. - Do.

09.00 - 15.00 Uhr

Fr. 09.00 - 13.00

Bankverbindungen

Bremer Landesbank (BLZ 290 500 00) Kto. 1070115000

Landeszentralbank (BLZ 290 000 00) Kto. 29001565

Sparkasse Bremen (BLZ 290 501 01) Kto. 1090653